

INFORMACIÓN DE BIBLIOTECA

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

DE TAL PADRE... ¿TAL HIJO? Estudios sobre Movilidad Social en Argentina. Jorge Raúl Jorrat. Buenos Aires: Dunken, 2016, 312 pp.

Los estudios de movilidad social o de clases constituyen uno de los campos relevantes de la investigación sociológica. A partir de distintos avances conceptuales y metodológicos, el libro busca explorar las pautas de movilidad intergeneracional en Argentina como un todo. Se comienza estudiando la movilidad absoluta (comparación de los cambios entre orígenes –clase social del padre– y destinos –clase social de la persona encuestada–), para enfrentar luego la parte más medular de movilidad relativa: las chances de pasar de una clase a otra, frente a las chances de permanecer en la clase de partida, descansando para ello en el uso de distintos modelos de estimación. Y tal exploración de movilidad relativa se hace tanto a través de cohortes de años de nacimiento como de niveles de educación. Un resultado básico es la constancia de la asociación entre la clase de origen y la de destino, que no se afectaría particularmente por los pasos de las cohortes más antiguas a las más recientes o los de los niveles bajos a los niveles altos de educación. Se abonaría así lo que se llamó la hipótesis “débil” de la desigualdad persistente, a partir de la inercia intergeneracional observada en tales asociaciones. Gabriela Benza, Julio Carabaña, Eduardo Míguez, Manuel Riveiro y Louis-André Vallet colaboraron con Jorge R. Jorrat, autor-organizador de este libro.

RAÍCES HISTÓRICAS DEL FEDERALISMO LATINOAMERICANO. José Carlos Chiamonte. Buenos Aires: Sudamericana, 2016, 320 pp.

Un requisito indispensable para entender el nacimiento del federalismo bajo formas de confederaciones es advertir la vigencia, durante la primera mitad del siglo XIX, de un ordenamiento constitucional, en buena parte no escrito, conocido entonces como la “antigua constitución”. Según un tradicional esquema interpretativo, la historia latinoamericana del siglo XIX habría estado dominada por el conflicto entre dos realidades antagónicas: el constitucionalismo y el caudillismo. En esta perspectiva, el caudillismo equivaldría a la ausencia de legalidad y habría

sido fuente de anarquía política. El autor explica que se trata de un enfoque erróneo que, entre otras cosas, supone que el único ordenamiento constitucional posible es el correspondiente a una constitución formal, esto es, a un texto escrito, al estilo de las constituciones estadounidense o francesa. En cambio, una mayor atención a la historia iberoamericana muestra la vigencia de lo que se denomina una constitución material, es decir, un conjunto de normas, algunas escritas y otras no, provenientes de un pasado colonial y poco modificadas luego de las independencias, que condicionaron las características del régimen federal. El prólogo de este libro incluye los siguientes temas: La nueva interpretación del “federalismo latinoamericano”, La Constitución antes de la Constitución y Raíces hispanas de la antigua Constitución. La primera parte –Las independencias anglo e hispanoamericanas– aborda: Federalismo y régimen representativo en las excolonias anglo e hispanoamericanas; y Los estudios universitarios en las colonias angloamericanas. La segunda parte –El “federalismo” rioplatense– analiza: Autonomía e independencia en el Río de la Plata, 1808-1810, y ¿Provincias o estados? Los orígenes del federalismo rioplatense. La tercera parte –El “federalismo” en otras regiones hispanoamericanas– expone: Antecedentes hispánicos. Cambios en la relación metrópolis-colonia durante el siglo XVIII; Estado y poder regional. Constitución y naturaleza de los poderes regionales, y Estado y poder regional. Análisis de casos. En las Consideraciones finales examina: La debilidad actual del federalismo latinoamericano. Características del nacimiento del Estado federal argentino.

EL DESARROLLO EN DISPUTA. Actores, conflictos y modelos de desarrollo en la Argentina contemporánea. Maristella Svampa (Coordinadora). Los Polvorines: Ediciones UNGS, 2015, 416 pp.

Este libro nace de un proyecto colectivo que aborda desde una perspectiva pluridimensional la cuestión del desarrollo, con el objetivo de aportar a su problematización en términos de campo complejo y dinámico. El punto de partida destaca la coexistencia de tres modelos de desarrollo dominantes, dada la gravitación que poseen

para caracterizar el momento actual: el modelo de agronegocios, el modelo industrial y el modelo de megaminería. Estos modelos indican una clara centralidad de los actores empresariales, un complejo proceso de resignificación y/o generación de formas de organización, una recomposición y articulación de los sectores subalternos, y finalmente, una transformación ostensible del aparato estatal, en cuanto a sus niveles de intervención, sus competencias y sus funciones específicas. El libro se estructura en cuatro partes. En la primera –El desarrollo en clave latinoamericana– aborda: ¿El desarrollo en cuestión? Algunas coordenadas del debate latinoamericano (M. Svampa); Argentina y el debate sobre el modelo productivo: la encrucijada de la reprimarización y las nuevas formas de dependencia (A. M. Slipak). La segunda –El modelo de agronegocios– analiza: Negocios, biotecnologías y desarrollo en el agro argentino (C. Gras y V. Hernández), Dinámicas estatales en la inserción de la globalización de la agricultura en la Argentina: tensiones y recomposiciones institucionales (A. Chazarreta, C. Poth y D. Ramírez). La tercera –El modelo industrial– observa: Trayectorias y avatares del modelo de desarrollo industrial argentino: una breve reflexión histórica (G. Wyczykier), Actores y alianzas en el modelo de desarrollo industrial: los trabajadores, los empresarios y el gobierno en la década kirchnerista (G. Wyczykier y C. Anigstein), La UIA y su perspectiva en torno al desarrollo. Un análisis a partir de las Conferencias anuales de la entidad (M. Barattini). Y la cuarta –El modelo de la megaminería– examina: La Argentina, haciéndose minera. Fragmentos para una genealogía del presente (M. Antonelli). La megaminería en contextos subnacionales: Mineralo-Estado y resistencias sociales en La Rioja y San Juan (L. Bottaro y M. Sola Álvarez), Constelación de violencias y violentamientos en el contexto de la megaminería en Argentina. Modalidades estratégicas para un modelo de ocupación territorial (M. Antonelli, D. Cerutti, M. Marín, M. Orellana, M. L. Gómez). Svampa concluye con A manera de cierre. Imaginarios sociales y Actores del Desarrollo en Argentina.

PSICOANÁLISIS Y TEORÍA SOCIAL. Inconsciente y sociedad de Freud a Žižek. **Mauro Pasqualini.** Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2016, 245 pp.

El psicoanálisis es sin duda uno de los fenómenos culturales más influyentes y relevantes para la historia intelectual y cultural del siglo XX. Su carácter multifacético ha dado lugar a

distintos tipos de aproximaciones: biografías de sus principales figuras, historias generales sobre la disciplina y estudios dedicados a explorar su influencia en diversos ámbitos. Sin embargo, los análisis sobre su vinculación con la teoría social no abundan. El autor repasa los principales esfuerzos realizados, desde Freud hasta nuestros días, por aplicar el psicoanálisis a la comprensión de distintos fenómenos sociales. En este recorrido, aborda las reflexiones de intelectuales como Slavoj Žižek, Erich Fromm, Herbert Marcuse, Wilhelm Reich y Louis Althusser. Así, observa cómo el encuentro entre el psicoanálisis y las humanidades fue el lugar donde se forjaron importantes conceptualizaciones acerca de temas tan cruciales del siglo XX como el totalitarismo, las angustias en torno a la sociedad de consumo, los problemas de integración en una sociedad multicultural o las expectativas sobre las transformaciones de la moral sexual. Con una perspectiva panorámica y comparativa, este libro busca ser, en términos de su autor, "un punto de partida para pensar qué utilidad puede tener hoy la vinculación entre psicoanálisis y teoría social y cuál sería la modalidad más adecuada para una relación productiva entre ambos mundos".

PROTECCIÓN SOCIAL, TRABAJO Y EMPLEO EN JÓVENES EN LA ARGENTINA RECIENTE. Entramados, alcances y tensiones. **Claudia Jacinto** (Coordinadora). Buenos Aires: IDES, 2016

Este libro digital reúne los trabajos de: C. Jacinto, De los derechos a las garantías en las transiciones de los jóvenes al empleo. Alcances y límites de las tramas entre educación secundaria, formación para el trabajo y protección social; Mariana Lucía Sosa, Educación técnica e inserción laboral en Argentina. Ventajas y limitaciones del título técnico; Delfina Garino, Educación secundaria y formación para el trabajo: ¿una articulación resuelta? Reflexiones a partir de una experiencia escolar en Neuquén; Alejandro Burgos, Contribuciones y límites en la ampliación del derecho a la educación en las políticas sociales. El Plan de Finalización de Estudios Primarios y Secundarios para Jóvenes y Adultos en Don Torcuato; Verónica Millenaar, Procesos históricos y lógicas territoriales en la Formación Profesional. Reflexiones a partir del CFP N° 401 de La Matanza; Ada Cora Freytes Frey, El Plan Nacional de Calificación para los Trabajadores de la Industria de la Construcción: tramas locales que median su implementación en el Municipio de Avellaneda; Eugenia Roberti, El

revés de la trama en los dispositivos de apoyo a la inserción laboral juvenil. Un análisis del Programa Jóvenes con Más y Mejor Trabajo; Pablo Barbetti, Programas de autoempleo y de promoción de microemprendimientos para jóvenes. El caso del Programa de Promoción del Empleo Independiente en la Provincia del Chaco; y José Pozzer, Alcances y limitaciones de los Entrenamientos para el Trabajo como dispositivo de formación e inserción en el empleo. Un estudio de caso en Resistencia, Chaco.

LA PRESENCIA DE ARGENTINA EN HAITÍ.

Contexto global, regional y experiencia militar (2004-2015). Sabina Frederic y Mónica Hirst (Coordinadoras). Buenos Aires: Teseo, 2016, 288 pp.

Este libro aborda el funcionamiento de las misiones de paz, su impacto en los efectivos que participan en ellas, el vínculo que mantiene el personal militar internacional con la sociedad local e implícitamente las prácticas que pueden mejorarse en el futuro. El texto combina el marco geopolítico con el análisis etnográfico, en la medida en que avanza desde el contexto general a la particularidad de la vida, las actividades, las percepciones y los discursos que los miembros de las Fuerzas Armadas tuvieron y desarrollaron durante sus estancias en Haití. De este modo, las relaciones internacionales se cruzan con la antropología con el fin de presentar una fotografía de gran utilidad para el conocimiento de las Fuerzas Armadas y de las operaciones de paz.

¿Y CÓMO ES POSIBLE NO SABER TANTO?

Tensiones y vicisitudes en la reconstrucción oficial de la memoria histórica del conflicto armado en Colombia. Marda Zuluaga Aristizábal. Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT, 2015, 198 pp.

El libro aborda un análisis de las transformaciones en la definición y aplicación del deber de memoria del Estado a partir de la creación y elaboraciones del Grupo de Memoria Histórica. Indaga por el conflicto armado colombiano desde la perspectiva de una ciudadana que, enfrentada a la vida fuera del país, se interroga por una historia que vivió sin saberla y mucho menos comprenderla. Su involucramiento personal al afrontar el tema, antes que una desventaja, le agrega otro matiz al libro: no es una historia sucedida no se sabe dónde o no se sabe a quién, sino sucedida a ella, a su familia, a su región, a su país, y eso es algo que la autora descubre al escribirla.

ETNOGRAFÍAS CONTEMPORÁNEAS III. Las narrativas en la investigación antropológica.

Myriam Jimeno, Carolina Pabón, Daniel Varela, Ingrid Díaz (Editores). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 2016, 396 pp.

Esta compilación discute el uso de la narrativa en la investigación antropológica. Incluye una introducción general sobre la narrativa como enfoque (Myriam Jimeno), y otra referida a lo narrativo y la investigación antropológica sobre la producción de historias (Sergio Visacovsky). El libro se divide en tres secciones: Las narrativas en la construcción de identidades colectivas, Las narraciones hegemónicas y Las narrativas contrahegemónicas y de resistencia. Cada autor se detiene en distintas dimensiones analíticas de las narrativas. En la primera parte, se enfatiza la función identitaria, es decir, la capacidad para generar cohesión social. En las otras dos partes se torna más evidente que esta función identitaria nunca está exenta de contradicciones, disputas y conflictos, y que los intentos de cohesión a partir de las narrativas esconden una tensión entre lo hegemónico y lo contrahegemónico.

LOS PELUDOS. Cultura, política y nación en los márgenes del Uruguay. Silvina Merenson.

Buenos Aires: Editorial Gorla, 2016, 306 pp.

"Peludo" es el nombre que se dan –y que les es dado a– las y los trabajadores que desde mediados de la década de 1940 se emplearon en el corte de caña de azúcar en el norte de Uruguay. Pero no solo tiene esta connotación vinculada al mundo del trabajo: al menos desde comienzos de la década de 1960, "peludo" integra el vocabulario y las referencias empleadas para narrar la historia sindical y política del país. Alejandro Grimson señala en el prólogo que la autora "apela a las teorías y métodos de la historia y la antropología, de la sociología y de los estudios culturales, para poder captar los múltiples y cambiantes significados de este término, sus interconexiones con la política y con la idea de nación. A través de la descripción y el análisis de procesos de clasificación, de inclusión y exclusión, realiza un aporte en varios aspectos. Su caso permite comprender desde otra perspectiva la historia de la construcción nacional del Uruguay. A la vez, permite reubicar la problemática de las clases sociales en los estudios sobre fronteras. Al mostrarnos, en una línea que remite a Thompson, que los peludos no salieron como el sol al amanecer, sino que estuvieron presentes en su propia formación, que cons-

truyeron su propia identidad tanto como fueron contruidos por otros, Merenson trae al debate un caso que desborda de relevancia histórica, teórica y política. Las teorías culturales y políticas, tan necesarias para comprender los procesos sociales, deben edificarse atendiendo a estas complejidades de f(r)icciones, y no omitiéndolas. El caso de los peludos y el análisis que la autora realiza de ellos es clave para pensar y repensar muchos de los desafíos teóricos y políticos de las escenas contemporáneas".

AGRO Y POLÍTICA A UNO Y OTRO LADO DEL ATLÁNTICO. Franquismo, salazarismo, varguismo y peronismo. **Noemí Girbal-Bla-cha, María Inmaculada López Ortiz y Sonia Regina de Mendonça** (Coordinadoras). Buenos Aires: Imago Mundi, 2016, 192 pp.

Este libro presenta enfoques diversos y críticos para aproximarse historiográficamente el estudio sobre los gobiernos corporativos de la España franquista, el Portugal salazarista, el Brasil varguista y la Argentina peronista. El encuadre de esta propuesta se destaca por abordar la relación entre el agro y las estrategias políticas que caracterizaran los liderazgos de los casos mencionados, durante buena parte del siglo XX.

REPRESIÓN ESTATAL Y VIOLENCIA PARAESTATAL EN LA HISTORIA RECIENTE ARGENTINA. Nuevos abordajes a 40 años del golpe de Estado. **Gabriela Águila, Santiago Garaño, Pablo Scatizza** (Coordinadores). La Plata: FaHCE, 2016, 500 pp.

El libro tiene como objetivo central sistematizar los principales aportes y líneas de renovación en los estudios sobre la represión, ofreciendo un panorama sintético y analítico sobre las formas, dispositivos y efectos de la represión previa y posterior al golpe de Estado. Dividido en tres partes, en la primera se aborda un conjunto de problemas y temas referidos a los orígenes, las condiciones de posibilidad y el ejercicio de la represión en los años previos al golpe de Estado, poniendo el foco en la cuestión de las continuidades y rupturas en las formas de represión, la excepcionalidad y la normalidad de la última dictadura, y la inscripción del terror de Estado en las formas de represión social y política durante el siglo XX. La segunda parte agrupa una serie de trabajos que analizan un conjunto de prácticas, dispositivos y discursos represivos y sus efectos sociales e individuales, así como

algunas agencias e instituciones estatales en contextos de represión (los exilios, la cárcel, los consejos de guerra militares, la represión a los trabajadores, a los judíos y los niños apropiados, el Poder Judicial). La tercera parte se centra en el accionar represivo durante la última dictadura militar, focalizando en el problema de las escalas de análisis. Así, se incluye un conjunto de estudios a escala local/regional (Rosario, Bahía Blanca, Norpatagonia, Santa Fe) y transnacional/nacional (la coordinación represiva en el Cono Sur).

DELITOS Y MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACIÓN. Aportes para la reflexión acerca de los discursos sobre violencia y criminalidad. **Martín G. Degoumois.** Buenos Aires: Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación, 2015, 368 pp.

Esta publicación procura analizar el tratamiento, la repercusión y/o instalación que medios gráficos de alcance nacional realizan respecto de distintas actividades que infringen normativas penales. Los temas de dichos estudios han sido propuestos a distintos expertos e investigadores de amplia trayectoria en estas problemáticas. Se ha buscado así potenciar la reflexión y el debate profundo sobre las incidencias del tratamiento de los medios masivos de comunicación, tanto sobre la construcción de las representaciones sociales, como de las acciones y reacciones que las personas e instituciones despliegan cotidianamente sobre distintos temas de la agenda pública.

TRÁTAME SUAVEMENTE. Confianza Social en América Latina, con la lupa en Argentina. **Ma. Cecilia Güemes.** San José C.R.: Flacso Secretaría General, 2016, 215 pp.

¿Cómo crear o recuperar confianza? ¿Pueden el Estado y las políticas públicas influir en la promoción de la misma? ¿De qué modos? Tomando como referencia tales preguntas, este trabajo pretende contribuir a los estudios sobre la confianza en dos sentidos. Primero, profundizando en la realidad latinoamericana como objeto de análisis, región que ha sido poco estudiada en este campo. Segundo, reflexionando de forma transdisciplinaria y críticamente sobre el problema de la creación de la confianza y, más específicamente, sobre el rol del Estado en la tarea. Sostiene que la confianza tiene hondas raíces sociales que son influidas por las políticas públicas a la vez que por las transformaciones económicas, simbólicas y urbanas que las acciones de gobierno acarrearán.